

Stadt Konstanz  
Kulturamt Konstanz  
Wessenbergstr. 39  
78462 Konstanz

## Antrag auf Fördermittel aus

- der Projektförderung  
 dem Kulturfonds

### Antragsteller/in

Institution			
Familienname <b>Musterfrau</b>		Vorname <b>Maria</b>	
Straße <b>Musterweg</b>	Hausnummer <b>6</b>	PLZ <b>78462</b>	Ort <b>78462 / Konstanz</b>
Telefon <b>075319002929</b>	Fax (Angabe freiwillig)		E-Mail <b>martin.lang@konstanz.de</b>

### Projekt

Projekttitle <b>Musterveranstaltung zur Musterzeit</b>			
Projektzeitraum <b>05.03.2022 - 12.03.2028</b>			
Sparte <input checked="" type="checkbox"/> Musik <input checked="" type="checkbox"/> Literatur <input type="checkbox"/> Bildende Kunst <input type="checkbox"/> Darstellende Künste			

### Erklärung zur Vorsteuerabzugsberechtigung nach § 15 UStG

Der/die Antragstellende oder antragstellende Einrichtung, vertreten durch

Familienname <b>mustermann</b>	Vorname <b>Max</b>
<input type="checkbox"/> ist zum Vorsteuerabzug nach § 15 UStG berechtigt	<input checked="" type="checkbox"/> ist <b>nicht</b> zum Vorsteuerabzug nach § 15 UStG berechtigt

Sollten Sie für dieses Projekt zum Vorsteuerabzug berechtigt sein, dann geben Sie im Kosten- und Finanzierungsplan bitte nur Nettobeträge (ohne Steuern) an. In diesem Fall gehören Vorsteuer und Umsatzsteuer nicht zu den zuwendungsfähigen Ausgaben.

Bei Unklarheiten wenden Sie sich bitte an Ihr zuständiges Finanzamt.

### Selbstdarstellung

Ich bin seit 10 Jahren Musiker und veranstalte in meiner Freizeit Musterkonzerte. In den letzten Jahren habe ich bereits mehrere Musterkonzerte mit verschiedensten Kooperationspartner umgesetzt. Davor habe ich das Studium der Mustermusik absolviert und bereits mit Mustermusikern wie Beispiel 1, Beispiel 2 und Beispiel 3 zusammengearbeitet.

### Projektbeschreibung / Ziele und Arbeitsschwerpunkte

Mit meinem besonderen Musterkonzert im März 2028 möchte ich eine besondere Kombination von regionaler Mustermusik mit regionaler Musterliteratur anbieten. Mein Ziel ist es dabei neue Musterzielgruppen für dieses Thema zu gewinnen und zu begeistern. Und der regionalen Musik und Literaturszene eine besondere Woche anbieten, in der sie sich der Stadtgesellschaft zeigen können.

### Benennen Sie die Zielgruppe und wie soll diese erreicht werden?

Das Projekt richtet sich an eine große Zielgruppe von jung bis alt. Ein Schwerpunkt wird auf die Kulturvermittlung gelegt, so dass auch viele junge BesucherInnen und solche mit wenigen Berührungspunkten zu den Bereichen Mustermusik und Musterliteratur einen Zugang zum Projekt finden können.

# Finanzierungsplan

## Ausgaben

### Personalkosten & Honorare

	Bezeichnung/Posten	Kosten/Honorar
1.	Auftretende Personen (6 Musiker)	3.000,00 €
2.	Technische Unterstützung (ArbeitsstundenTechniker)	1.200,00 €
3.	5 Autoren , die die Lesung durchführen	2.500,00 €
4.		€
5.		€
6.		€
7.		€
8.		€
9.		€
10.		€
	<b>Personalkosten gesamt</b>	<b>6.700,00 €</b>

### Produktionskosten

	Bezeichnung/Posten	Kosten
1.	Instrumentenmiete	1.500,00 €
2.	GEMA Kosten	400,00 €
3.	Kosten für Bühne und Beleuchtung	2.000,00 €
4.		€
5.		€
6.		€
7.		€
8.		€
9.		€
10.		€
	<b>Produktionskosten gesamt</b>	<b>3.900,00 €</b>

## Werbekosten

	Bezeichnung/Posten
1.	Kosten für das Grafikdesign
2.	Druckkosten Plakate und Flyer
3.	Plakatierungskosten
4.	Kosten für eine Anzeige in der Zeitung
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	

**Werbekosten gesamt**

Kosten
800,00 €
300,00 €
300,00 €
1.000,00 €
€
€
€
€
€
€
€
<b>2.400,00 €</b>

## Sonstige Kosten

	Bezeichnung/Posten
1.	Reisekosten und Unterkunft
2.	Verpflegung während der Produktion
3.	Leihkosten Noten
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	

**Sonstige Kosten gesamt**

Kosten
1.500,00 €
500,00 €
400,00 €
€
€
€
€
€
€
€
€
<b>2.400,00 €</b>

**Gesamtkosten**

<b>15.400,00 €</b>
--------------------

# Einnahmen

Eigenanteil

2.400,00 €

Voraussichtliche Einnahmen aus Eintrittsgeldern

6.000,00 €

Voraussichtliche Einnahmen durch Verkauf

Gastronomie  Fanartikel  Sonstiges

1.000,00 €

Beantragte Fördermittel

4.000,00 €

Zuwendungen Dritter:

Zuschuss des Landes

beantragt  bewilligt

€

Zuschüsse von Stiftungen, der Stadt Kreuzlingen, etc.

beantragt  bewilligt

€

Sonstige Zuwendungen (Spenden, Sponsoren, etc.)

beantragt  bewilligt

2.000,00 €

**Gesamteinnahmen**

15.400,00 €

## Zusammenfassung des Finanzierungsplans

### Gesamtkosten

15.400,00 €

Eigenanteil

2.400,00 €

Einnahmen aus Eintrittsgeldern

6.000,00 €

Einnahmen durch Verkauf

1.000,00 €

Beantragte Fördermittel

4.000,00 €

Zuwendungen Dritter beantragt

€

Zuwendungen Dritter bewilligt

€

### Gesamteinnahmen

15.400,00 €

### Ausführliche Darstellung der Projektkonzeption und des geplanten Projektverlaufs

Hier soll das Projekt nochmals ausführlich dargestellt und erläutert werden. Bspw. welche Stücke gespielt werden sollen und warum.

Weiter soll erläutert werden, wann die Produktion startet und wann sie voraussichtlich abgerechnet werden kann.

Auch detaillierte Infos zu den geplanten Einnahmen und Ausgaben können hier nochmals erklärt werden.

Je besser und nachvollziehbarer ein Projekt dargestellt wird, desto mehr versteht die Jury, um was es geht und warum das Projekt eine Förderung benötigt.

Ort, Datum

Antragsteller/in (eine Originalunterschrift ist zu diesem Zeitpunkt nicht notwendig)

Einverständniserklärung für die Erhebung und Verarbeitung von Daten nach der Datenschutzgrundverordnung

Zur Bearbeitung Ihres Anliegens erfolgt auf Grundlage gesetzlicher Bestimmungen die Erhebung und Verarbeitung aller notwendigen personenbezogenen Daten. Dabei handelt es sich insbesondere um Name, Anschrift, Kontaktdaten sowie sonstige notwendige Angaben. Diese Daten werden auf dem Server der zuständigen Stelle gespeichert und können nur von berechtigten Personen eingesehen werden.

Für den Schutz Ihrer personenbezogenen Daten haben wir alle technischen und organisatorischen Maßnahmen getroffen, um ein hohes Schutzniveau zu schaffen. Wir halten uns dabei strikt an die Datenschutzgesetze und die sonstigen datenschutzrelevanten Vorschriften. Ihre Daten werden ausschließlich über sichere Kommunikationswege an die zuständige Stelle übergeben.

Darüber hinaus ist für jede weitere Datenerhebung die Zustimmung des Nutzers erforderlich. Eine automatische Löschung erfolgt nach 180 Tagen, insofern entsprechende Daten nicht weiter benötigt werden. In Fällen mit einer gebührenpflichtigen Verarbeitung kann es vorkommen, dass zur Abwicklung der Bezahlung Ihre bezahlrelevanten Daten an den ePayment-Provider übermittelt werden.

Rechte der betroffenen Person: Auskunft, Berichtigung, Löschung und Sperrung, Widerspruchsrecht

Sie haben das Recht, Ihre Einwilligung jederzeit ohne Angabe von Gründen mit Wirkung für die Zukunft abzuändern oder gänzlich zu widerrufen. Durch den Widerruf der Einwilligung wird die Rechtmäßigkeit der aufgrund der Einwilligung bis zum Widerruf erfolgten Verarbeitung nicht berührt.

Sie können den Widerruf entweder postalisch, per E-Mail oder per Fax an uns übermitteln. Es entstehen Ihnen dabei keine anderen Kosten als die Portokosten bzw. die Übermittlungskosten nach den bestehenden Basistarifen.

Weiterhin können erhobene Daten bei Bedarf korrigiert, gelöscht oder deren Erhebung eingeschränkt werden.

Ich habe die Datenschutzerklärung gelesen und nehme diese zur Kenntnis. Ich bin damit einverstanden, dass meine Angaben und Daten elektronisch zu den in der Datenschutzerklärung erläuterten Zwecken erhoben und gespeichert werden.