

Begleitprogramm für Kinder und Jugendliche zur Ausstellung „Dix & Co – Das Menschenbild im Umfeld von Otto Dix“

in der Städtischen Wessenberg Galerie Konstanz

15.03.-11.05.2003

Für Kindergärten:

Portrait-Dialog (Paarbilder)

Zwei Personen sitzen einander gegenüber und malen sich gegenseitig auf eine Plexiglasscheibe. Die mit Farbe grob übertragenen Gesichter werden dann im Druckverfahren (Monotypie) mehrmals auf ein Blatt Papier gedruckt.

Termine für Einzelteilnehmer:

Do. 20.03.2003 10.00 Uhr

Do. 27.03.2003 15.00 Uhr

Gruppen nach Vereinbarung



Geschminkte Gesichter

Einstieg: Ein eigenes Foto mitbringen, kopieren und anmalen. Danach schminken wir uns gegenseitig und drucken die geschminkten Gesichter in dünnen Stoff oder Fliesstuch ab.

Termine für Einzelteilnehmer:

Di. 01.04.2003 15.00 Uhr

Di. 08.04.2003 15.00 Uhr

Gruppen nach Vereinbarung

Für Grundschulen:

Portrait mit Hut

In der Ausstellung werdet ihr sehen, dass verschiedene Künstler und Künstlerinnen sich selbst und andere mit unterschiedlichen Frisuren und Kopfbedeckungen abbilden. Wir setzen uns einen Hut auf und verwandeln uns in die dargestellten Personen. Verblüffend: ein einfacher Hut kann den Dargestellten kolossal verändern!.

Schneidet aus Zeitungen und Zeitschriften Bilder und Fotos aus, auf denen Leute mit unterschiedlichen Kopfbedeckungen dargestellt sind. Wir besprechen dann, welcher Hut wann, von wem und wie getragen wird.

Termine für Einzelteilnehmer:

Di. 18.03.2003 15.00 Uhr

Di. 25.03.2003 15.00 Uhr

Gruppen nach Vereinbarung



Augenpartie-Rätsel

Wir kopieren Gesichter auf schwarz-weiß Kopien und decken die Augenpartie mit einem schmalen Streifen ab. Dann malen wir diesen Bildteil ab und überlegen uns, was die Augen ausdrücken könnten. Wir verstecken uns der Reihe nach hinter einer körpergroßen Kartonschachtel mit einem 3 cm breiten und 15 cm langem Schlitz. Werden die anderen herausfinden, wer hinter dem Karton steckt? Was lässt sich aus diesem Ausschnitt über das Wesen und die Stimmung der versteckten Person erfahren?

Termine für Einzelteilnehmer:

Mi. 02.04.2003 15.00 Uhr

Mi. 09.04.2003 15.00 Uhr

Gruppen nach Vereinbarung

Für Realschulen und Gymnasien:

Stimmungsgesichter

Die weit verbreitete Meinung, dass nach Erfindung der Fotografie das gemalte Bildnis an Bedeutung verloren habe, wird von vielen Portraits in der Ausstellung widerlegt. Denn die Entlastung von der rein nachahmenden abbildenden Funktion eröffnete den Portraitkünstlern eine bisher ungekannte Freiheit in der Darstellung. Jetzt wurde die psychologische Erfassung des zu Portraitierenden besonders wichtig; damit und mit den damit verbundenen neuen Gestaltungsmitteln setzen wir uns auseinander.



Momentaufnahme in Ton

Wir versuchen unterschiedliche Gefühle (Ärger, Widerwillen, Freude, Ekel...) mit der Mimik unseres Gesichtes zu erzeugen und setzen sie in Tonköpfe um. Was ist überhaupt alles in diesen Gesichtern lesbar?

Termine für Einzelteilnehmer:

Di. 29.04.2003 15.00 Uhr

Gruppen nach Vereinbarung

Drahtgesichter

.....und dasselbe versuchen wir in Masken aus Draht der zu verarbeiten! Ob die Drahtmaske euch gleichen soll, ob sie lustig, traurig, nett oder Furcht einflößend sein soll – das entscheidest ihr selber.

Termine für Einzelteilnehmer:

Di. 06.05.2003 15.00 Uhr – Gruppen nach Vereinbarung



**Treffpunkt für alle Veranstaltungen:
Foyer des Kulturzentrums am Münster**

jeweils um 15.00 Uhr - Kursgebühren: 2,- € pro Person

Kursangebote für Schulklassen u. Kindergärten auch am Vormittag möglich - bei rechtzeitiger Anmeldung (Frau Beldeanu 07531/900-249 oder Handy: 0170 78 58 411).