

besondere Dinge. Wir ergründen, welchen Einfluss die Farben auf uns haben, die wir auf unserem Weg sehen. Welche Stimmungen und Gefühle lösen sie in uns aus?

5. Ilse Heller-Lazard – ein Frauenleben zwischen den Zeiten

Für Jugendliche von 14 bis 18 Jahren

Dauer: Eine Stunde

Mit Dr. Barbara Stark

Ilse Heller-Lazards Leben verlief anders als die meisten Frauenleben ihrer Zeit. Sie stammte aus gutbürgerlichen, wohlhabenden Verhältnissen, doch sie rebellierte früh gegen die ihr von ihrer Familie zugedachte, traditionelle Rolle. Gemeinsam spüren wir ihrem Lebenslauf nach, schauen, welche Bedeutung die Kunst für sie hatte und versuchen herauszufinden, warum ihre Biografie für ihre Zeit so ungewöhnlich war.



Anmeldung zu den Angeboten

unter Tel. 07531/900 249 oder 376.

Mail: KirrK@stadt.konstanz.de oder StarkB@stadt.konstanz.de.

Die Angebote sind vor- und nachmittags möglich, auch am Montag.

Der Eintritt in die Ausstellung ist für Schulklassen frei.

Unkostenbeitrag inkl. Material 2,50 Euro je Kind

Sonderveranstaltungen für Kinder

Am 12. Mai. (Konstanzer Kulturfest), am 20. Mai (Internationaler Museumstag), am 21. Juli (Museumsfest) und am 31. Juli (Sommerferienaktion) finden im Rahmen der Ausstellung Sonderaktionen für Kinder statt. Genauere Informationen erhalten Sie auf unserer Homepage bzw. entnehmen Sie bitte der Tagespresse.

Außerdem bieten wir an:

Geburtstag im Museum

Geburtstag feiern im Museum - das Geburtstagskind und seine Gäste erleben gemeinsam eines der Angebote 1 bis 4.

Maximale Teilnehmerzahl 15 Freunde. Bitte bedenken Sie, dass die angegebenen Altersgrenzen für alle eingeladenen Kinder gelten! Mindestens ein Elternteil muss während der gesamten Veranstaltung die Gruppe begleiten. Die Aufsichtspflicht liegt bei dem begleitenden Elternteil!

Kosten: 90 Minuten: 50,- Euro;

120 Minuten: 70,- Euro

Mit Vesper (Saft, Kuchen oder Brotzeit kann von Ihnen mitgebracht werden) 150 Minuten: 100,- Euro

Anmeldung siehe nebenstehend



Städtische Wessenberg-Galerie Konstanz

STÄDTISCHE WESSENBERG-GALERIE KONSTANZ

Museumspädagogisches Programm für Kinder und Jugendliche zur Ausstellung

Ilse Heller-Lazard. 1884–1934. Im Halbschatten der Zeit

Vom 6. Mai bis 26. August 2012
in der
Städtischen Wessenberg-Galerie
Konstanz



Zur Ausstellung

Das kürzlich wiederentdeckte Werk von Ilse Heller-Lazard (1884 – 1934) zeugt von ungewöhnlicher Gestaltungskraft und der eigenwilligen Auseinandersetzung mit den Kunstströmungen der Moderne. Durch ihre entschiedene Hinwendung zur Kunst entschied sich Ilse Heller-Lazard auch für ein Leben jenseits bürgerlicher Normen.

*Einführung für Lehrer
am Dienstag, 8. Mai, 17 Uhr.*

1. Ein Farbenfest – Murbelbilder

*Für Kinder von fünf bis sieben Jahren
Dauer: Eine bis eineinhalb Stunden
Mit Katharina Kirr*

Ilse Heller-Lazard hat viele Landschaftsbilder gemalt. Wir entdecken sie auf einem Rundgang durch die Ausstellung. Anschließend experimentieren wir mit Farbe: Wir tragen auf einem Schuhkartondeckel mehrere Farbkleckse auf und lassen Murbeln durch die Farbe rollen. Lass dich überraschen, was dabei entsteht!



2. Farben in Bildnissen

*Für Kinder von 6 bis 8 Jahren
Dauer: Eineinhalb Stunden
Mit Katharina Kirr*



Ilse Heller-Lazard hat immer wieder sich selbst, aber auch andere Menschen gemalt. Einige sind in sehr ungewöhnlichen Farben dargestellt: Da schauen uns grüne, rosa oder orange Menschen an. Diesen

kühnen Farbkombinationen spüren wir in unserer Aktion nach, indem wir unser eigenes Gesicht bemalen. Welche Farben ergeben ein trauriges, welche ein fröhliches Gesicht?

3. Ausdrucksstarke Stillleben

*Für Kinder von 8 bis 12 Jahren
Dauer: Eineinhalb bis zwei Stunden
Mit Katharina Kirr*

Ilse Heller-Lazard hat auch immer wieder Stillleben, also Blumen, Früchte, Gegenstände gemalt. Dabei sind die Pflanzen, die sie abbildet, nicht immer sofort zu erkennen. Denn die Bilder sind oft mit grobem Pinselstrich gemalt und die Farben so bunt aneinander gesetzt wie ein Teppich. Wir schauen uns diese Stillleben an und gestalten anschließend aus farbigen Papierstücken eine eigene Pflanze.



4. Eine Landschaft entsteht

*Für Jugendliche von 10 bis 14 Jahren
Dauer: Eineinhalb bis zwei Stunden
Mit Katharina Kirr*

Immer wieder hat Ilse Heller-Lazard Landschaften gemalt. Manche erkennt man sofort, wenn sie z.B. den Petersdom in Rom malt. Aber oft sind ihre Landschaften auch ganz unbestimmt, sie zeigen einfach das Meer oder ein Feld.



Wir zeichnen aus der Erinnerung unseren täglichen Schulweg nach. Dabei achten wir besonders auf farbige Hausfassaden, große Bäume, auffällige Werbung oder sonstige