



# WIR SUCHEN

FÜR DAS THEATER KONSTANZ MÖGLICHST AB FEBRUAR 2019 EINE\*N

## LEITUNG ABTEILUNG BELEUCHTUNG und BELEUCHTUNGSMEISTER\*IN



Sie sind künstlerisch, organisatorisch und technisch für die Beleuchtungsabteilung verantwortlich. Gemeinsam mit einem weiteren Beleuchtungsmeister und drei Beleuchter\*innen sind Sie für die beleuchtungstechnische sowie künstlerische Betreuung aller Veranstaltungen des Hauses zuständig.

### DER AUFGABENBEREICH UMFASST U.A.:

- Personalverantwortung und -führung als Leiter\*in eines fünfköpfigen Teams
- Planung und die Koordination der Aufgaben der Beleuchtung für ein umfangreiches Programm auf drei Spielstätten sowie zusätzlich wechselnden Spielorten
- Lichttechnische Konzeption, technische Umsetzung von und Budgetverantwortung bei Neuproduktionen
- Beleuchtungstechnische Betreuung von Proben und Endproben, Vorstellungen im Repertoirebetrieb und Gastspiele externer Ensembles

### WIR BIETEN:

- Eine vielfältige, verantwortungsvolle Tätigkeit in einem künstlerisch relevanten Arbeitsfeld mit großem Potential zur künstlerisch-technischen Mitgestaltung
- Das Beschäftigungsverhältnis und die Vergütung richten sich nach den Bestimmungen des Tarifvertrags NV Bühne– SR Bühnentechnik (BT). Die Höhe der Monatsgage verhandeln Sie entsprechend Ihrer Qualifikation und Berufserfahrung mit dem Intendanten.
- Die regelmäßige wöchentliche Arbeitszeit beträgt 42 Stunden.
- Das Arbeitsverhältnis beginnt im Februar 2019 – oder zu einem möglichen Termin nach Absprache. Die Stelle ist zunächst aufgrund des Intendantenwechsels bis zum Ende der Spielzeit 2019/2020 (31.08.2020) befristet.

## **WIR SETZEN VORAUS UND ERWARTEN:**

- Eine abgeschlossene Ausbildung als Meister\*in für Veranstaltungstechnik, Fachrichtung Beleuchtung oder ein Hochschulstudium für Veranstaltungstechnik
- Mehrjährige Erfahrung in den Theaterabläufen mit Repertoire und bei Neuproduktionen sowie in der Netzwerk- und Elektrotechnik
- Fähigkeit MitarbeiterInnen und Auszubildende zu führen und zu motivieren
- Freude und ausgeprägtes Interesse an der Theaterarbeit (Schauspiel) und der Zusammenarbeit mit wechselnden Inszenierungsteams
- Ziel- und lösungsorientiertes Arbeitsverständnis in einem Kunstbetrieb, Engagement, Belastbarkeit, Zuverlässigkeit und Einfühlungsvermögen in künstlerische Prozesse.
- Hohes Maß an Organisationsgeschick und Flexibilität
- Offenes Kommunikationsverhalten, professioneller Umgang mit Stress-Situationen sowie Kritik- und Konfliktfähigkeit
- Anwendung und urteilssicherer Umgang mit Sicherheitsbestimmungen, der Versammlungsstättenverordnung und Unfallverhütungsvorschriften
- Bereitschaft zu unregelmäßigen, theaterüblichen Zeiten zu arbeiten (Abend-, Wochenend- und Feiertagsdienste). Die Arbeitszeiten sind in Dienstplänen organisiert.

## **ÜBER UNS:**

Das Theater Konstanz ist ein Stadttheater mit drei regelmäßig bespielten Spielstätten in Konstanz sowie weiteren wechselnden Spielorten. Seit über 25 Jahren verfügen wir mit dem Jungen Theater Konstanz über eine integrierte Kinder- und Jugendtheaterabteilung für Zuschauer ab 3 Jahren.

Pro Spielzeit werden mehr als 20 Neuinszenierungen produziert. Hinzu kommen Wiederaufnahmen, Gastspiele externer Ensembles, Lesungen und Rahmenveranstaltungen. Das Theater Konstanz ist ein Regiebetrieb der Stadt Konstanz mit ca. 120 Beschäftigten in den Bereichen Kunst, Technik und Verwaltung.

Das Theater Konstanz betreibt einen regen Austausch mit Theatern und Theatermachern in aller Welt. Seit mehreren Jahren konnten zahlreiche fruchtbare und beständige Arbeitsbeziehungen in Malawi, Togo und Burundi geknüpft werden.

## **IHRE BEWERBUNGSUNTERLAGEN RICHTEN SIE AN UNS:**

|               |  |
|---------------|--|
| per E-Mail an | BewerbungTheater@konstanz.de   |
| per Post an   | Theater Konstanz<br>Assistentin der Theaterleitung, Yvonne Fischer<br>Inselgasse 2-6, 78462 Konstanz |

Für telefonische Auskünfte stehen wir Ihnen gerne zur Verfügung - Frau Yvonne Fischer (Tel.: 07531 900 192).

Die Reisekosten in Zusammenhang mit der Bewerbung werden nicht erstattet.

Die Stadt Konstanz fördert die berufliche Chancengleichheit von Frauen und Männern. Bewerbungen von schwerbehinderten Menschen werden bei gleicher Eignung vorrangig berücksichtigt. Bitte verwenden Sie bei E-Mail-Bewerbungen als Dateiformat PDF und achten darauf, dass diese eine Größe von max. 3 MB nicht übersteigen.